



PROGRAMME DE FORMATION

TP COUTURIER RETOUCHEUR* & SES CERTIFICATS

CCP1 - Contractualiser une prestation de création d'un vêtement féminin sur mesure, de retouche et de réparation d'un vêtement ou d'un accessoire textile

Compétences visées :

- Réaliser une vente conseil de création d'un vêtement féminin sur mesure, de retouche et de réparation d'un vêtement ou d'un accessoire textile
- Établir le prix de vente d'une création d'un vêtement féminin sur mesure, de retouche et de réparation d'un vêtement ou d'un accessoire textile

Durée 6 jours - 36 h Coût : **1290 euros**

CCP2 - Concevoir des vêtements féminins sur mesure

Compétences visées :

- Construire le patron de base d'un vêtement féminin
- Produire le patron d'un vêtement féminin
- Bâtir la toile d'un patron de base ou d'un vêtement féminin

Durée 28 jours - 168 h Coût : **4860 euros**

CCP3 - Réaliser la fabrication de vêtements féminins sur mesure et de retouches

Compétences visées :

- Couper des éléments constitutifs d'un vêtement
- Préparer et constituer des sous-ensembles d'un vêtement
- Réaliser le montage et les finitions d'un vêtement
- Retoucher un vêtement

Durée 30 jours - 180 h Coût : **5580 euros**

TITRE PROFESSIONNEL - Couturier Retoucheur Réparateur

CCP1 + CCP2 + CCP3

Durée 64 jours - 384 h Coût : **11730 euros**

*Titre inscrit au Répertoire national des certifications professionnelles
(N° RNCP 35228).



Le titre professionnel est composé de trois blocs de compétences dénommés certificats de compétences professionnelles (CCP) qui correspondent aux activités précédemment énumérées.

Le titre professionnel est accessible par capitalisation de certificats de compétences professionnelles (CCP) et est délivré par le ministère du travail , du plein emploi et de l'insertion.

Objectifs de la certification pour le TP entier :

Le couturier retoucheur assure des prestations de création de vêtement féminin sur mesure, de retouche et de réparation sur différents types de vêtements y compris masculins et enfants.

Secteur d'activité et type d'emploi

Secteurs d'activités :

- Artisanat de la couture, de la retouche et réparation
- Commerce de l'habillement
- Entreprises de location et d'entretien de vêtements
- Entreprises du spectacle ou de l'évènementiel ou de loisirs
- Associations et chantiers d'insertion

Type d'emplois accessibles :

- Vendeur de prêt-à-porter, de tissus et d'articles de mercerie
 - Couturier
 - Retoucheur
 - Costumier
 - Encadrant technique d'insertion
-

Prérequis

- Maîtriser l'utilisation de la machine à coudre et avoir des notions de base en couture. Si ce n'est pas le cas, un cours d'initiation machine sera inséré à votre programme sur une demi journée.

Attention, pour les modules réduits, merci de bien lire les prérequis nécessaires.

DÉTAIL DES BLOQUES CCP

CCP N°1 - CONTRACTUALISER UNE PRESTATION DE CREATION DE VETEMENTS FEMININS SUR MESURE, DE RETOUCHES ET DE RÉPARATION D'UN VÊTEMENT OU D'UN ACCESSOIRE TEXTILE

Objectif: Acquérir les compétences nécessaires afin de réaliser une vente-conseil et établir le prix de vente et devis d'une création unitaire ou d'une retouche.

Pré-requis : Savoir coudre à la machine, avoir des notions de couture de base

Conditions : Durée 6 jours - 36 h Coût : **1290 euros**

TECHNOLOGIES DES TISSUS - 1 jr

Étudier les tissus et leurs transformations • de la fibre au fil - filature - armures - tissage • teinture - matelassage - feutre et non tissés • traitements spécifiques (ennoblissement...). Créer une tissuthèque.

CRÉATION D'UN DOSSIER TECHNIQUE - 2 jrs

Description du modèle - choix des matières...

Mise en page de dessins techniques - zooms et détails techniques de fabrication.

RELATION CLIENTÈLE - 2 jrs

Créer sa fiche de tarifs personnelle en fonction du type de prestations proposées. Calculer un prix de revient en tarif horaire.

Établir un devis ,calculer un prix de revient, les frais annexes.

Établir un dialogue professionnel et clair, avoir une posture client.. Mettre en avant ses connaissances techniques. Identifier les besoins du client, le conseiller, repérer les singularités de sa morphologie. Apporter des solutions sur les demandes spécifiques.

EVALUATION - 1jr

Mise en situation d'une prestation de couture ou retouche, jeu de rôle clientèle, recherches et réalisation d'un devis.

CCP N°2 - CONCEVOIR DES VÊTEMENTS FÉMININS SUR MESURE

Objectif: Concevoir des patrons de bases sur mesure , en utilisant la méthode de modélisme à plat, effectuer les transformations, essayage/réglages de la toile.

Pré-requis : Savoir coudre à la machine, avoir des notions de couture de base.

Conditions : Durée 28 jours - 168 h Coût : **4860 euros**

CONCEPTION SUR MESURE DE JUPE - 7 jrs

1 - Création de la base de jupe, montage de la toile et modification.

2 et 3 - Transformation en jupe portefeuille avec ceinture et parmenture. Montage de la toile sans finitions et modifications.

4 et 5 - Transformation en jupe droite à panneaux, taille descendue et volants. Montage de la toile sans finitions et modifications.

6 et 7 - Transformation en jupe à plis avec empiècement. Montage de la toile sans finitions et modifications.

CONCEPTION SUR MESURE DU BUSTE - 9 jrs

- 1 - Création de la base de buste, montage de la toile et modifications.
- 2 - Travail à plat sur les passages de pinces et la création des différentes découpes du buste. Pas de montage toile.
- 3 - Création de la base de manche, montage de la toile et modification.
- 4 et 5 - Transformation en top avec col plat et manches ballon. Montage de la toile et modifications.
- 6 et 7 - Transformation en blouse à col montant et manches bouffantes. Montage de la toile et modifications.
- 8 et 9- Transformation en chemisier à découpes princesses, manches montées, patte de boutonnage et basque. Montage de la toile et modifications.

CONCEPTION SUR MESURE DE ROBE- 4 jrs

- 1 et 2 - Transformation en robe fourreau à découpes, sans manches. Montage de la toile et modifications.
- 3 et 4 - Transformation en robe évasée, fronces taille, manche raglan évasée et boutonnage devant. Montage de la toile et modifications.

CONCEPTION SUR MESURE DE PANTALON - 5 jrs

- 1 - Création de la base du pantalon, montage de la toile et modifications.
- 2 et 3 - Transformation en pantalon large à poches italiennes. Montage de la toile et modifications.
- 4 et 5 - Transformation en short à plis avec poches invisibles, braguette et ceinture enforme . Montage de la toile et modifications.

LA GRADATION DE BASE - 1 jrs

Étude des notions de gradation manuelle des base jupe, buste et pantalon. Gradation à la main de la taille 36 à la taille 42.

ÉVALUATIONS - 2 jr

Une évaluation en milieu de parcours et une seconde à la fin.

Réalisation d'une toile de vêtement à partir de mesures données, d'un prototype et d'une fiche technique du modèle à réaliser.

CCP N°3 - RÉALISER LA FABRICATION DE VÊTEMENTS FÉMININS SUR MESURE ET DE RETOUCHES

Objectif: Maîtriser le montage de tous types de vêtements à partir de patrons, les finitions complexes et savoir réaliser les retouches courantes du vêtement.

Pré-requis : Savoir coudre à la machine.

Conditions : Durée 30 jours - 180 h Coût : **5580 euros**

A savoir : Montage en taille standard et en toile à patron uniquement.

INTRODUCTION ½ jr

Réalisation d'un carnet comportant les différents types de couture :

La couture ouverte, la couture couchée, la couture anglaise, la couture rabattue

LES PIÈCES D'ÉTUDE- 4 jrs½

1 - Les ourlets : simple et double à la machine, invisible à la main, ourlet mouchoir en arrondis. Ourlet double avec passage d'élastique. Ourlet avec du biais. Ourlet avec coin en onglet. Ourlet festonné. Revers .

2 -Les poches : plaquée simple avec rabat, plaquée doublée , insérée dans la couture, italienne, jean avant et arrière, passepoilée

3- Les fermetures à glissières : montage zip classique caché avec ceinture et agrafe, montage zip invisible sur parmenture, montage braguette avec ceinture et pression plastique.

4 - Les poignets : Manche froncée, fente dans la couture et poignet simple. Poignet arrondi avec fente capucin, Poignet chemise avec patte de boutonnage.

5 - Les encolures et cols : encolure tunisienne avec parementure , col claudine avec biais, col chemise avec pied de col avec boutonnière à la machine.

LA FABRICATION - 18 jrs

1 - Jupe portefeuille. Relève du patron, coupe de la toile , montage et finitions.

2 - Top avec pinces taille et manches longues bouffantes. Fermeture devant par boutons devant. Coupe de la toile , montage et finitions.

3- Le pantalon droit à pinces avec poches italiennes, ceinture et zip invisible côté. Longueur $\frac{7}{8}$ ème. Coupe de la toile , montage et finitions.

4 - La jupe à plis avec empiècement et zip classique. Coupe de la toile , montage et finitions.

5 - Le top col claudine avec manches ballons et fermeture invisible côté.

6 - La robe dos nu, entièrement doublée. Zip invisible dos. Coupe de la toile , montage et finitions.

7 -Pantalon évasé avec poches, ceinture et braguette. Coupe de la toile , montage et finitions.

8- La chemise avec manches raglan, poches, col et poignets. Coupe de la toile , montage et finitions.

LA RETOUCHE* - 5 jrs

1 - Ourlet jupe, robe et/ou pantalon, apprentissage des différentes techniques pour raccourcir un vêtement, le rallonger avec un ourlet biais, ou créer un revers. Raccourcir un bas de manche avec poignet et/ou ouverture ou remplacer un poignet

2 - Réparer des fonds de poches . Remplacer une glissière de braguette, étude et observation du montage initial, changement de la glissière et montage en respectant les étapes initiales. Remplacer une glissière sur jupe doublée + ourlet

4 à 5 - Sous condition d'avoir réalisé les retouches obligatoires : Agrandir ou rétrécir un vêtement ou changer une doublure de veste....

* Participation demandée dans les vêtements à fournir. Amener les vêtements à étudier (à trouver dans votre garde-robe personnel ou friperie) et si besoin tissus, boutons, zip, etc...

ÉVALUATION - 2 jrs

Une évaluation en milieu de parcours et une en fin : Epreuve de placement de patron et réalisation d'un vêtement féminin + gamme de montage.

MODULES RÉDUITS

Les modules réduits vous offrent la possibilité de choisir un parcours adapté à vos connaissances et vos objectifs. Vous pourrez acquérir ou perfectionner les techniques qui vous intéressent ou approfondir des notions déjà abordées.

Attention, lors de l'examen final, vous serez évalué sur la totalité du programme. De ce fait, merci de bien lire les pré-requis demandés pour chaque module réduit et vous assurez qu'ils correspondent à votre parcours.

N'hésitez pas à nous contacter afin que nous trouvions ensemble le module le plus adapté à vos besoins.

CCP N°2 - PERFECTIONNEMENT CONCEPTION SUR MESURE

Objectif: Concevoir des patrons de bases sur mesure , en utilisant la méthode de modélisme à plat, effectuer les transformations, essayage/réglages de la toile

Pré-requis : Savoir coudre à la machine, avoir des notions de montage de vêtements.

Conditions : Durée 20 jours - 120 h Coût : **3280 euros**

CONCEPTION SUR MESURE DE JUPE - 5 jrs

1 - Création de la base de jupe, montage de la toile et modification.

2 et 3-Transformation de la base en jupe droite à panneaux, taille descendue et volants.

Montage de la toile sans finitions et modifications.

4 et 5 - Transformation de la base en jupe à plis avec empiècement. Montage de la toile sans finitions et modifications.

CONCEPTION SUR MESURE DU BUSTE - 7 jrs

1 - Création de la base de buste, montage de la toile et modifications.

2 -Travail à plat sur les passages de pinces et la création des différentes découpes du buste. Pas de montage toile.

3 - Création de la base de manche, montage de la toile et modification.

4 et 5 - Transformation en top avec col plat et manches ballon. Montage de la toile et modifications.

6 et 7- Transformation en chemisier à découpes princesses, manches montées, patte de boutonnage et basque. Montage de la toile et modifications.

CONCEPTION SUR MESURE DE ROBE- 3 jrs

Transformation en robe évasée, fronces taille, manche raglan évasée et boutonnage devant. Montage de la toile et modifications.

CONCEPTION SUR MESURE DE PANTALON - 3 jrs

1 - Création de la base du pantalon, montage de la toile et modifications.

2 et 3 - Transformation de la base en pantalon à plis avec poches invisibles, braguette et ceinture enforme . Montage de la toile et modifications.

LA GRADATION DE BASE - 1 jrs

Étude des notions de gradation manuelle des base jupe et buste. Gradation à la main de la taille 36 à la taille 42.

ÉVALUATIONS - 1 jr

Réalisation d'une toile de vêtement à partir de mesures données, d'un prototype et d'une fiche technique du modèle à réaliser.

CCP N°2 -PERFECTIONNEMENT CONCEPTION SUR MESURE- TRANSFORMATIONS

Objectif: Concevoir des patrons de bases sur mesure , en utilisant la méthode de modélisme à plat, effectuer les transformations, essayage/réglages de la toile.

Pré-requis : Savoir coudre à la machine, avoir des notions de montage de vêtements.

Avoir déjà réalisé la conception des bases jupe, buste, et pantalon.

Conditions : Durée 14 jours - 84 h Coût : **2340 euros**

CONCEPTION SUR MESURE DE JUPE - 4 jrs

1 et 2 - Transformation de la base en jupe droite à panneaux, taille descendue et volants. Montage de la toile sans finitions et modifications.

3 et 4 - Transformation de la base en jupe à plis avec empiècement. Montage de la toile sans finitions et modifications.

CONCEPTION SUR MESURE DU BUSTE - 6 jrs

1 -Travail à plat sur les passages de pinces et la création des différentes découpes du buste. Pas de montage toile.

2 - Conception de la base de manche. Montage de la toile et modifications.

3 et 4 - Transformation de la base en top avec col plat et manches ballon. Montage de la toile et modifications.

5 et 6- Transformation de la base en chemisier à découpes princesses, manches montées, patte de boutonnage et basque. Montage de la toile et modifications.

CONCEPTION SUR MESURE DE PANTALON - 2 jrs

Transformation de la base en pantalon à plis avec poches invisibles, braguette et ceinture enforme . Montage de la toile et modifications.

LA GRADATION DE BASE - 1 jrs

Étude des notions de gradation manuelle des base jupe et buste. Gradation à la main de la taille 36 à la taille 42.

ÉVALUATIONS - 1 jr

Réalisation d'une toile de vêtement à partir de mesures données, d'un prototype et d'une fiche technique du modèle à réaliser.

CCP N°3 - PERFECTIONNEMENT FABRICATION ET RETOUCHES

Objectif: Maîtriser le montage de tous types de vêtements à partir de patrons, les finitions complexes et savoir réaliser les retouches courantes du vêtement.

Pré-requis : Savoir coudre à la machine

Maîtriser la réalisation des finitions simples types ourlets.

Conditions : Durée 28 jours - 168 h Coût : **4940 euros**

A savoir : Montage en taille standard et en toile à patron uniquement.

LES PIÈCES D'ÉTUDE- 4 jrs

- 1 -Les poches : plaquée simple avec rabat, plaquée doublée , insérée dans la couture, italienne, jean avant et arrière, passepoilée
- 2- Les fermetures à glissières : montage zip classique caché avec ceinture et agrafe, montage zip invisible sur parmenture, montage braguette avec ceinture et pression plastique.
- 3 - Les poignets : Manche froncée, fente dans la couture et poignet simple. Poignet arrondi avec fente capucin, Poignet chemise avec patte de boutonnage.
- 4 - Les encolures et cols : encolure tunisienne avec parementure , col claudine avec biais, col chemise avec pied de col avec boutonnière à la machine.

LA FABRICATION - 17 jrs

- 1 - Top avec pinces taille et manches longues bouffantes. Fermeture devant par boutons devant. Coupe de la toile , montage et finitions.
- 2- Le pantalon droit à pinces avec poches italiennes, ceinture et zip invisible côté. Longueur $\frac{7}{8}$ ème. Coupe de la toile , montage et finitions.
- 3 - La jupe à plis avec empiècement et zip classique. Coupe de la toile , montage et finitions.
- 4 - Le top col claudine avec manches ballons et fermeture invisible côté.
- 5 - La robe dos nu, entièrement doublée. Zip invisible dos. Coupe de la toile , montage et finitions.

6 -Pantalon évasé avec poches, ceinture et braguette. Coupe de la toile , montage et finitions.

7- La chemise avec manches raglan, poches, col et poignets. Coupe de la toile , montage et finitions.

LA RETOUCHE* - 5 jrs

1 - Ourlet jupe, robe et/ou pantalon, apprentissage des différentes techniques pour raccourcir un vêtement, le rallonger avec un ourlet biais, ou créer un revers. Raccourcir un bas de manche avec poignet et/ou ouverture ou remplacer un poignet

2 - Réparer des fonds de poches . Remplacer une glissière de braguette, étude et observation du montage initial, changement de la glissière et montage en respectant les étapes initiales. Remplacer une glissière sur jupe doublée + ourlet

4 à 5 - Sous condition d'avoir réalisé les retouches obligatoires : Agrandir ou rétrécir un vêtement ou changer une doublure de veste....

* Participation demandée dans les vêtements à fournir. Amener les vêtements à étudier (à trouver dans votre garde-robe personnel ou friperie) et si besoin tissus, boutons, zip, etc...

ÉVALUATION - 2 jrs

Une évaluation en milieu de parcours et une en fin : Epreuve de placement de patron et réalisation d'un vêtement féminin + gamme de montage.

CCP N°3 - PERFECTIONNEMENT FABRICATION

Objectif : Maîtriser le montage de tous types de vêtements à partir de patrons, les finitions complexes et savoir réaliser les retouches courantes du vêtement.

Pré-requis : Savoir coudre à la machine, **Maîtriser la réalisation d'objets simples et de retouches basiques.**

Conditions : Durée 20 jours - 120 h Coût : **3750 euros**

A savoir : Montage en taille standard et en toile à patron uniquement.

LES PIÈCES D'ÉTUDE - 4 jrs

1 -Les poches : plaquée simple avec rabat, plaquée doublée , insérée dans la couture, italienne, jean avant et arrière, passepoilée

2- Les fermetures à glissières : montage zip classique caché avec ceinture, montage zip invisible sur parmenture, montage braguette.

3 - Les poignets : Manche froncée, fente dans la couture et poignet simple. Poignet arrondi avec fente capucin, Poignet chemise avec patte de boutonnage.

4 - Les encolures et cols : encolure tunisienne avec parementure , col claudine avec biais, col chemise avec pied de col.

LA FABRICATION - 13 jrs

- 1- Top avec pinces taille et manches longues bouffantes. Fermeture devant par boutons devant. Coupe de la toile , montage et finitions.
- 2 - La jupe à plis avec empiècement et zip classique. Relève du patron, coupe de la toile , montage et finitions.
- 3 - La robe dos nu, entièrement doublée. Zip invisible dos. Coupe de la toile , montage et finitions.
- 4 -Pantalon évasé avec poches, ceinture et braguette. Coupe de la toile , montage et finitions.
- 5- La chemise avec manches raglan, poches, col et poignets. Coupe de la toile , montage et finitions.

LA RETOUCHE* - 2 jrs

- 1 - Réparer des fonds de poches . Remplacer une glissière de braguette, étude et observation du montage initial, changement de la glissière et montage en respectant les étapes initiales. Remplacer une glissière sur jupe doublée + ourlet
- 2 - Sous condition d'avoir réalisé les retouches obligatoires : Agrandir ou rétrécir un vêtement ou changer une doublure de veste....

* Participation demandée dans les vêtements à fournir. Amener les vêtements à étudier (à trouver dans votre garde-robe personnel ou friperie) et si besoin tissus, boutons, zip, etc...

ÉVALUATION - 1 jrs

Épreuve de placement de patron et réalisation d'un vêtement féminin + gamme de montage.

CCP N°3 -PERFECTIONNEMENT RETOUCHE

Objectif : Maîtriser le montage de tous types de vêtements à partir de patrons, les finitions complexes et savoir réaliser les retouches courantes du vêtement.

Pré-requis : Savoir coudre à la machine. **Maîtriser le montage d'accessoires et/ou vêtements basiques et leurs finitions.**

Conditions : Durée 12 jours - 72h Coût : **2280 euros**

A savoir : Montage en taille standard et en toile à patron uniquement.

LES PIÈCES D'ÉTUDE - 2 jrs

- 1 - Les poches et les fermetures à glissières : poche insérées dans la couture, poche italienne et poche passepoilée / montage zip invisible sur parmenture, montage braguette.
- 2 - Les poignets et les cols : Poignet chemise avec patte de boutonnage, col claudine avec biais, col chemise avec pied de col.

LA FABRICATION - 4 jrs

1 -Pantalon évasé avec poches, ceinture et braguette. Coupe de la toile , montage et finitions.

2- La chemise avec manches raglan, poches, col et poignets. Coupe de la toile , montage et finitions.

LA RETOUCHE* - 5 jrs

1 - Ourlet jupe, robe et/ou pantalon, apprentissage des différentes techniques pour raccourcir un vêtement, le rallonger avec un ourlet biais, ou créer un revers. Raccourcir un bas de manche avec poignet et/ou ouverture ou remplacer un poignet

2 - Réparer des fonds de poches . Remplacer une glissière de braguette, étude et observation du montage initial, changement de la glissière et montage en respectant les étapes initiales. Remplacer une glissière sur jupe doublée + ourlet

4 à 5 - Sous condition d'avoir réalisé les retouches obligatoires : Agrandir ou rétrécir un vêtement ou changer une doublure de veste....

* Participation demandée dans les vêtements à fournir. Amener les vêtements à étudier (à trouver dans votre garde-robe personnel ou friperie) et si besoin tissus, boutons, zip, etc...

ÉVALUATION - 1 jrs

Epreuve de placement de patron et réalisation d'un vêtement féminin + gamme de montage.

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Le titre professionnel couturier retoucheur valorise les compétences et le savoir-faire auprès des clients et des employeurs potentiels en attestant de la maîtrise des techniques de conception, couture et de retouche.

PUBLIC VISÉ

Toute personne majeure, sans limite d'âge, en reconversion professionnelle ou voulant développer une activité professionnelle complémentaire.

MODALITÉS D'INSCRIPTION

Admission : après un entretien.

Contactez-nous par mail atelier.aslena@gmail.com ou par téléphone au 06.86.18.74.78.

Si vous passez par votre CPF (compte personnel de formation) la demande se fait directement sur le site Mon compte formation.

DÉLAIS D'INSCRIPTION

Immédiat pour un financement personnel.

Prévoir 10 à 15 jours de délai entre votre demande d'inscription et le début de votre formation selon le mode de prise en charge.

FRAIS ANNEXES

Une participation de 120 euros vous sera demandée en début de formation pour gérer les frais d'inscriptions et les démarches administratives tout au long de votre formation: création du planning, démarches de prise en charge.

RYTHME ET HORAIRES

Formation 100 % en présentiel

Création d'un planning personnalisé de 1 à 4 jours par semaine.

Horaires : du lundi au samedi de 10h00 à 13h et de 14h à 17h00.

Restauration possible sur place en apportant votre repas. Mise à disposition d'un frigo et d'un micro-onde. Eau, café et thé offert. Groupe de 5 personnes maximum par jour.

LOCAUX ET MATÉRIEL

Le local de formation est situé au 11 rue de la Barre à Enghien-les-bains. D'une surface de 60m2, il se situe au rez-de chaussé donnant sur cour avec accès sur la rue. Il dispose d'un espace cuisine et de sanitaires privés.

Il est équipé d'une table de coupe, d'un poste machine par personne et d'une piqueuse plate industrielle. Les postes de repassage et surfilage sont en partage.

Une salle annexe sert au passage d'évaluations.

Tout le matériel est fourni ainsi que les patrons d'étude et la toile à patron.

FORMATEURS

Tous nos formateurs sont diplômés d'écoles de couture et ont de l'expérience dans le domaine de la formation professionnelle.

CERTIFICATION QUALITÉ

Notre organisme de formation dispose de certification Qualiopi qui atteste de la qualité des actions de formation. n°AC1222109



ACCUEIL DES PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP

Nous mettons tout en œuvre pour rendre accessible nos formations aux personnes en situation de handicap. Merci de nous signaler obligatoirement la nature de votre handicap afin que nous mettions en place des conditions d'accueil optimales.

MODALITÉS D'OBTENTION DU TITRE PRO ET/OU CERTIFICATS

Nous proposons 2 à 3 sessions d'examens par an.

En fonction de vos résultats d'évaluation et de vos envies, le formateur pourra décider ou non de vous présenter à l'examen.

Attention ! Pour les financements CPF le passage d'examen est obligatoire sauf dérogation médicale.