PROGRAMME DE FORMATION

TP COUTURIER RETOUCHEUR RÉPARATEUR*

CCP1 - Contractualiser une prestation de création d'un vêtement féminin sur mesure, de retouche et de réparation d'un vêtement ou d'un accessoire textile

Compétences visées :

- Réaliser une vente conseil de création d'un vêtement féminin sur mesure, de retouche et de réparation d'un vêtement ou d'un accessoire textile
- Établir le prix de vente d'une création d'un vêtement féminin sur mesure, de retouche et de réparation d'un vêtement ou d'un accessoire textile

Durée 6 jours - 36 h Coût : **1290 euros**

CCP2 - Concevoir des vêtements féminins sur mesure

Compétences visées :

- Construire le patron de base d'un vêtement féminin
- Produire le patron d'un vêtement féminin
- Bâtir la toile d'un patron de base ou d'un vêtement féminin

Durée 28 jours - 168 h Coût : **4860 euros**

CCP3 - Fabriquer un vêtement féminin sur mesure ou un accessoire textile

Compétences visées :

- Couper les éléments constitutifs d'un vêtement féminin ou d'un accessoire textile
- Constituer les sous-ensembles d'un vêtement féminin ou d'un accessoire textile
- Réaliser le montage et les finitions d'un vêtement féminin ou d'un accessoire textile

Durée 35 jours - 210 h Coût : **5580 euros**

CCP4 - Procéder à une retouche et une réparation d'un vêtement ou d'un accessoire textile

Compétences visées :

- Retoucher un vêtement ou un accessoire textile
- Réparer un vêtement ou un accessoire textile

Durée 18 jours - 108h Coût : **2820 euros**

TITRE PROFESSIONNEL - Couturier Retoucheur Réparateur
CCP1 + CCP2 + CCP3 + CCP4
Durée 87 jours – 522h – Coût : **12 600 €** au lieu de 14 550 €

Cette offre de formation est éligible à MON COMPTE FORMATION moncompteformation.gouv.fr

*Titre inscrit au Répertoire national des certifications professionnelles (N° RNCP 41914).

Le titre professionnel est composé de quatre blocs de compétences dénommés certificats de compétences professionnelles (CCP) qui correspondent aux activités précédemment énumérées.

Le titre professionnel est accessible par capitalisation de certificats de compétences professionnelles (CCP) et est délivré par le ministère du travail, du plein emploi et de l'insertion.

Objectifs de la certification pour le TP entier :

Le couturier retoucheur réparateur assure des prestations de création de vêtement féminin sur mesure, de retouche et de réparation sur différents types de vêtements y compris masculin, enfant et de divers accessoires textiles, tels que housses de produits d'ameublement ou pochettes.

Secteur d'activité et type d'emploi

Secteurs d'activités :
- Artisanat de la couture, de la retouche et réparation
- Commerce de l'habillement
- Entreprises de location et d'entretien de vêtements
- Entreprises du spectacle ou de l'évènementiel ou de loisirs
- Associations et chantiers d'insertion

Types d'emplois accessibles :
- Vendeur de prêt-à-porter, de tissus et d'articles de mercerie
- Couturier
- Retoucheur
- Costumier
- Encadrant technique d'insertion

📌 Prérequis

- Maîtriser l'utilisation de la machine à coudre et avoir des notions de base en couture.
Si ce n'est pas le cas, un cours d'initiation machine sera inséré à votre programme sur une journée ou une demi-journée selon votre besoin.

Attention, pour les modules réduits, merci de bien lire les prérequis nécessaires.

DÉTAIL DES BLOCS CCP

CCP N°1 - CONTRACTUALISER UNE PRESTATION DE CRÉATION DE VÊTEMENTS FÉMININS SUR MESURE, DE RETOUCHES ET DE RÉPARATION D'UN VÊTEMENT OU D'UN ACCESSOIRE TEXTILE

Objectif : Acquérir les compétences nécessaires afin de réaliser une vente-conseil et établir le prix de vente et devis d'une création unitaire ou d'une retouche.
Prérequis : Savoir coudre à la machine, avoir des notions de couture de base
Conditions : Durée 6 jours - 36 h Coût : **1290 euros**

TECHNOLOGIES DES TISSUS - 1 jr

Étudier les tissus et leurs transformations • de la fibre au fil - filature - armures - tissage • teinture - matelassage - feutre et non tissés • traitements spécifiques (ennoblissement...).
Connaitre et comprendre l'utilisation d'un tissu selon le projet.
Créer une tissuthèque.

CRÉATION D'UN DOSSIER TECHNIQUE - 2 jrs

Description du modèle - choix des matières...
Mise en page de dessins techniques - zooms et détails techniques de fabrication.

RELATION CLIENTÈLE - 2 jrs

Créer sa fiche de tarifs personnelle en fonction du type de prestations proposées. Calculer un prix de revient en tarif horaire.
Établir un devis, calculer un prix de revient, les frais annexes.
Établir un dialogue professionnel et clair, avoir une posture client. Mettre en avant ses connaissances techniques. Identifier les besoins du client, le conseiller, repérer les singularités de sa morphologie. Apporter des solutions sur les demandes spécifiques.

ÉVALUATION - 1 jr

Mise en situation d'une prestation de couture ou retouche, jeu de rôle clientèle, recherches et réalisation d'un devis.

CCP N°2 - CONCEVOIR DES VÊTEMENTS FÉMININS SUR MESURE

Objectif : Concevoir des patrons de base sur mesure, en utilisant la méthode de modélisme à plat, effectuer les transformations, essayage/réglages de la toile.
Prérequis : Savoir coudre à la machine, avoir des notions de couture de base.
Conditions : Durée 28 jours - 168 h Coût : **4860 euros**

CONCEPTION SUR MESURE DE JUPE - 7 jrs

- Création de la base de jupe, montage de la toile et modification.
- Transformation en jupe portefeuille avec ceinture et parementure. Montage de la toile sans finitions et modifications.
- Transformation en jupe droite à panneaux, taille descendue et volants. Montage de la toile sans finitions et modifications.
- Transformation en jupe à plis avec empiècement. Montage de la toile sans finitions et modifications.

CONCEPTION SUR MESURE DU BUSTE - 9 jrs

- Création de la base de buste, montage de la toile et modifications.
-Travail à plat sur les passages de pinces et la création des différentes découpes du buste. Pas de montage toile.
- Création de la base de manche, montage de la toile et modification.
- Transformation en top avec col plat et manches ballon. Montage de la toile et modifications.
- Transformation en blouse à col montant et manches bouffantes. Montage de la toile et modifications.
- Transformation en chemisier à découpes princesses, manches montées, patte de boutonnage et basque. Montage de la toile et modifications.

CONCEPTION SUR MESURE DE ROBE - 4 jrs

- Transformation en robe fourreau à découpes, sans manches. Montage de la toile et modifications.
- Transformation en robe évasée, fronces taille, manche raglan évasée et boutonnage devant. Montage de la toile et modifications.

CONCEPTION SUR MESURE DE PANTALON - 5 jrs

- Création de la base du pantalon, montage de la toile et modifications.
- Transformation en pantalon large à poches italiennes. Montage de la toile et modifications.
- Transformation en short à plis avec poches invisibles, braguette et ceinture en forme. Montage de la toile et modifications.

LA GRADATION DE BASE - 1 jr

Étude des notions de gradation manuelle des bases jupe, buste et pantalon. Gradation à la main de la taille 36 à la taille 42.

ÉVALUATIONS - 2 jrs

Une évaluation en milieu de parcours et une seconde à la fin.
Réalisation d'une toile de vêtement à partir de mesures données, d'un prototype et d'une fiche technique du modèle à réaliser.

CCP N°3 - FABRIQUER UN VÊTEMENT FÉMININ SUR MESURE OU UN ACCESSOIRE TEXTILE

Objectif : Maîtriser l'utilisation et le placement de patron, le montage d'accessoires textiles et de vêtements féminins.
Prérequis : Savoir coudre à la machine et avoir des notions de couture de base.
Conditions : Durée 35 jours - 210 h Coût : **5580 euros**

À savoir : Montage en taille standard et en toile à patron uniquement.

INTRODUCTION ½ jr

Réalisation d'un carnet comportant les différents types de couture :
La couture ouverte, la couture couchée, la couture anglaise, la couture rabattue et la couture gansée

LES ACCESSOIRES - 3 jrs ½

- Réalisation d'un tote bag en toile
- Réalisation d'une pochette ouatinée forme enveloppe
- Réalisation d'un chapeau forme bob
- Réalisation d'un sac à poches

LES PIÈCES D'ÉTUDE - 6 jrs

- Les ourlets : ourlet simple, ourlet double, ourlet invisible à la main, ourlet mouchoir, ourlet bas de chemise, ourlet avec biais, ourlet avec coin en onglet. En option : ourlet revers.
- Les pinces, plis et fronces : pinces simples, pince à double pointe, plis, nervures, fronces montées dans un empiècement, fronces au fil élastique.
- Les poches : poche plaquée carrée à rabat, poche plaquée arrondie doublée, poche insérée dans la couture de côté, poche italienne, poche de jean et poche ticket. En bonus (niveau avancé) : poche passepoilée à deux passepoils.
- Les fermetures et attaches : fermeture invisible avec parementure et agrafe lingerie, fermeture cachée surpiquée avec ceinture à croisure et pression, braguette femme avec ceinture en deux pièces, passants et bouton.
- Les bas de manches : bas de manche froncé avec poignet fermé, fente capucin avec pli et poignet arrondi, patte de boutonnage avec plis et poignet droit.
- Les encolures et cols : encolure tunisienne, col chemise avec pied de col, col Claudine avec finition biais.

CONSOLIDATION DES ACQUIS - 1 jr

Reprise des techniques des pièces d'étude à retravailler, avant l'évaluation de milieu de parcours.

LA FABRICATION - 20 jrs

Pour chaque vêtement, vous réaliserez la coupe de la toile, le montage complet et les finitions.

- La jupe portefeuille : forme cercle avec ceinture et liens. Points techniques : montage de la ceinture, ourlet en arrondi. (2 jrs)
- Le top cintré : top avec pinces taille et manches longues bouffantes, fermeture devant par boutons. Points techniques : pinces, parementure et fronces. (2 jrs)
- Le pantalon classique : pantalon droit taille basse avec poches italiennes, ceinture en forme et fermeture à glissière au dos. Points techniques : poches italiennes, montage de la ceinture en forme et pose de zip classique. (2 jrs)

- La jupe à plis : jupe courte au-dessus du genou, avec ceinture en forme et zip côté. Points techniques : couture des plis, montage de la ceinture en forme et pose de zip classique. (2 jrs)
- Le top col Claudine : top à pinces avec col rond, manches ballon et zip côté. Points techniques : fronces, pinces, montage du col et pose de zip invisible. (3 jrs)
- La robe : robe dos nu entièrement doublée, fermeture zip invisible. Points techniques : doublure fourreau, zip invisible. (3 jrs)
- Le pantalon à plis : pantalon évasé avec poches, ceinture et braguette. Points techniques : plis, poches insérées dans la couture, montage de la ceinture et braguette. (3 jrs)
- La chemise : manches raglan avec poches, col et poignets. Points techniques : montage du col et des poignets, boutonnières. (3 jrs)

CONSOLIDATION DES ACQUIS - 1 jr

Reprise des points techniques de fabrication à retravailler, avant l'évaluation finale.

TECHNOLOGIES DES TISSUS - 1 jr

Étudier les tissus et leurs transformations • de la fibre au fil - filature - armures - tissage • teinture - matelassage - feutre et non tissés • traitements spécifiques (ennoblissement...).
Connaitre et comprendre l'utilisation d'un tissu selon le projet.
Créer une tissuthèque.

ÉVALUATION - 2 jrs

Une évaluation en milieu de parcours et une en fin de parcours : Épreuve de placement de patron et réalisation d'un vêtement féminin + gamme de montage.

CCP4 - PROCÉDER À UNE RETOUCHE ET UNE RÉPARATION D'UN VÊTEMENT OU D'UN ACCESSOIRE TEXTILE

Objectif : Maîtriser les techniques de retouches courantes et les réparations de vêtements et d'accessoires textiles.
Prérequis : Savoir coudre à la machine et avoir des notions de couture de base.
Ou avoir suivi la formation CCP3.
Conditions : Durée 18 jours - 108h Coût : **2820 euros**

Participation demandée dans les vêtements à fournir. Amener les vêtements à étudier (à trouver dans votre garde-robe personnelle ou friperie) et si besoin tissus, boutons, zip, etc...

LES REPRISES ET RÉPARATIONS - 4 jrs

- Recoudre un bouton, réparer un trou dans une couture ou une doublure de poche. Recoudre un ourlet à la main. Repriser un fond de pantalon usé, placer une pièce pour cacher une usure sur un coude ou un genou.

LES RETOUCHES BASIQUES - 6 jrs

- Les bas de manches : Raccourcir un bas de manche avec poignet et/ou ouverture ou remplacer un poignet. Raccourcir ou remplacer un bord côte sur sweat.
- Les fermetures à glissière : Remplacer une glissière de braguette, changer une glissière sur jupe doublée.
- Ajuster : agrandir ou rétrécir une taille de pantalon ou de jupe, ou une robe.
- Ajuster : agrandir ou rétrécir une blouse ou une chemise.
- Changer une doublure de veste (2 jours)

LES TRANSFORMATIONS – 7 jrs 1/2

Transformation libre de vêtements existants, par exemple :

- Transformer une chemise homme en robe fillette ou top femme
- Récupérer un rideau ou une nappe pour en faire un accessoire ou un vêtement
- Transformer un jean en sac, en jupe ou autre accessoire
- Transformer une veste tailleur en ensemble veste courte et jupe, en sac, en accessoire de maison.

ÉVALUATION - ½ journée

Retouche et/ou réparation d'un vêtement ou d'un accessoire textile.

MODULES RÉDUITS

Les modules réduits vous offrent la possibilité de choisir un parcours adapté à vos connaissances et vos objectifs. Vous pourrez acquérir ou perfectionner les techniques qui vous intéressent ou approfondir des notions déjà abordées.

Attention, lors de l'examen final, vous serez évalué sur la totalité du programme.
De ce fait, merci de bien lire les prérequis demandés pour chaque module réduit et de vous assurer qu'ils correspondent à votre parcours.

N'hésitez pas à nous contacter afin que nous trouvions ensemble le module le plus adapté à vos besoins.

CCP N°2 - CONCEPTION SUR MESURE - niveau 2

Objectif : Concevoir des patrons de base sur mesure, en utilisant la méthode de modélisme à plat, effectuer les transformations, essayage/réglages de la toile
Prérequis : Savoir coudre à la machine, avoir des notions de montage de vêtements.
Conditions : Durée 20 jours - 120 h Coût : **3280 euros**

CONCEPTION SUR MESURE DE JUPE - 5 jrs

- Création de la base de jupe, montage de la toile et modification.
-Transformation de la base en jupe droite à panneaux, taille descendue et volants. Montage de la toile sans finitions et modifications.
- Transformation de la base en jupe à plis avec empiècement. Montage de la toile sans finitions et modifications.

CONCEPTION SUR MESURE DU BUSTE - 7 jrs

- Création de la base de buste, montage de la toile et modifications.
-Travail à plat sur les passages de pinces et la création des différentes découpes du buste. Pas de montage toile.
- Création de la base de manche, montage de la toile et modification.
- Transformation en top avec col plat et manches ballon. Montage de la toile et modifications.
- Transformation en chemisier à découpes princesses, manches montées, patte de boutonnage et basque. Montage de la toile et modifications.

CONCEPTION SUR MESURE DE ROBE - 3 jrs

Transformation en robe évasée, fronces taille, manche raglan évasée et boutonnage devant. Montage de la toile et modifications.

CONCEPTION SUR MESURE DE PANTALON - 3 jrs

- Création de la base du pantalon, montage de la toile et modifications.
- Transformation de la base en pantalon à plis avec poches invisibles, braguette et ceinture en forme. Montage de la toile et modifications.

LA GRADATION DE BASE - 1 jr

Étude des notions de gradation manuelle des bases jupe et buste. Gradation à la main de la taille 36 à la taille 42.

ÉVALUATIONS - 1 jr

Réalisation d'une toile de vêtement à partir de mesures données, d'un prototype et d'une fiche technique du modèle à réaliser.

CCP N°2 - CONCEPTION SUR MESURE - niveau 3

Objectif : Concevoir des patrons de base sur mesure, en utilisant la méthode de modélisme à plat, effectuer les transformations, essayage/réglages de la toile.
Prérequis : Savoir coudre à la machine, avoir des notions de montage de vêtements.
Avoir déjà réalisé la conception des bases jupe, buste et pantalon.
Conditions : Durée 14 jours - 84 h Coût : **2340 euros**

CONCEPTION SUR MESURE DE JUPE - 4 jrs

- Transformation de la base en jupe droite à panneaux, taille descendue et volants. Montage de la toile sans finitions et modifications.
- Transformation de la base en jupe à plis avec empiècement. Montage de la toile sans finitions et modifications.

CONCEPTION SUR MESURE DU BUSTE - 6 jrs

-Travail à plat sur les passages de pinces et la création des différentes découpes du buste. Pas de montage toile.
- Conception de la base de manche. Montage de la toile et modifications.
- Transformation de la base en top avec col plat et manches ballon. Montage de la toile et modifications.
- Transformation de la base en chemisier à découpes princesses, manches montées, patte de boutonnage et basque. Montage de la toile et modifications.

CONCEPTION SUR MESURE DE PANTALON - 2 jrs

Transformation de la base en pantalon à plis avec poches invisibles, braguette et ceinture en forme. Montage de la toile et modifications.

LA GRADATION DE BASE - 1 jr

Étude des notions de gradation manuelle des bases jupe et buste. Gradation à la main de la taille 36 à la taille 42.

ÉVALUATIONS - 1 jr

Réalisation d'une toile de vêtement à partir de mesures données, d'un prototype et d'une fiche technique du modèle à réaliser.

CCP N°3 - FABRIQUER UN VÊTEMENT FÉMININ SUR MESURE OU UN ACCESSOIRE TEXTILE - niveau 2

Objectif : Maîtriser l'utilisation et le placement de patron, le montage d'accessoires textiles et de vêtements féminins.
Prérequis : Savoir coudre à la machine. Maîtriser la réalisation des finitions simples, pose de boutons et ourlets.
Conditions : Durée 24 jours - 144 h Coût : **4320 euros**

À savoir : Montage en taille standard et en toile à patron uniquement.

LES ACCESSOIRES - 3 jrs

- Réalisation d'une pochette ouatinée forme enveloppe
- Réalisation d'un chapeau forme bob
- Réalisation d'un sac à poches

LES PIÈCES D'ÉTUDE - 4 jrs

- Les poches : poche plaquée carrée à rabat, poche plaquée arrondie doublée, poche insérée dans la couture de côté, poche italienne, poche de jean et poche ticket. En bonus (niveau avancé) : poche passepoilée à deux passepoils.
- Les fermetures et attaches : fermeture invisible avec parementure et agrafe lingerie, fermeture cachée surpiquée avec ceinture à croisure et pression, braguette femme avec ceinture en deux pièces, passants et bouton.
- Les bas de manches : bas de manche froncé avec poignet fermé, fente capucin avec pli et poignet arrondi, patte de boutonnage avec plis et poignet droit.
- Les encolures et cols : encolure tunisienne, col chemise avec pied de col, col Claudine avec finition biais.

CONSOLIDATION DES ACQUIS - 1 jr

Reprise des techniques des pièces d'étude à retravailler, avant le passage à la fabrication.

LA FABRICATION - 13 jrs

Pour chaque vêtement, vous réaliserez la coupe de la toile, le montage complet et les finitions.

- Le top cintré : top avec pinces taille et manches longues bouffantes, fermeture devant par boutons. Points techniques : pinces, parementure et fronces. (2 jrs)
- La jupe à plis : jupe courte au-dessus du genou, avec ceinture en forme et zip côté. Points techniques : couture des plis, montage de la ceinture en forme et pose de zip classique. (2 jrs)
- La robe : robe dos nu entièrement doublée, fermeture zip invisible. Points techniques : doublure fourreau, zip invisible. (3 jrs)
- Le pantalon à plis : pantalon évasé avec poches, ceinture et braguette. Points techniques : plis, poches insérées dans la couture, montage de la ceinture et braguette. (3 jrs)
- La chemise : manches raglan avec poches, col et poignets. Points techniques : montage du col et des poignets, boutonnières. (3 jrs)

CONSOLIDATION DES ACQUIS - 1 jr

Reprise des points techniques de fabrication à retravailler, avant l'évaluation finale.

TECHNOLOGIES DES TISSUS - 1 jr

Étudier les tissus et leurs transformations • de la fibre au fil - filature - armures - tissage • teinture - matelassage - feutre et non tissés • traitements spécifiques (ennoblissement...).
Connaitre et comprendre l'utilisation d'un tissu selon le projet.
Créer une tissuthèque.

ÉVALUATION - 1 jr

Épreuve de placement de patron et réalisation d'un vêtement féminin + gamme de montage.

CCP N°3 - FABRIQUER UN VÊTEMENT FÉMININ SUR MESURE OU UN ACCESSOIRE TEXTILE - niveau 3

Objectif : Maîtriser l'utilisation et le placement de patron, le montage d'accessoires textiles et de vêtements féminins.

Prérequis : Savoir coudre à la machine. Maîtriser le montage d'accessoires et/ou vêtements basiques et leurs finitions.

Conditions : Durée 18 jours - 108h Coût : **3240 euros**

À savoir : Montage en taille standard et en toile à patron uniquement.

LES ACCESSOIRES - 2 jrs

- Réalisation d'un chapeau forme bob
- Réalisation d'un sac à poches

LES PIÈCES D'ÉTUDE - 2 jrs

- Les poches et les fermetures : poche insérée dans la couture de côté, poche italienne, poche passepoilée à deux passepoils, fermeture invisible avec parementure et agrafe lingerie, braguette femme avec ceinture en deux pièces, passants et bouton.
- Les bas de manches et les cols : patte de boutonnage avec plis et poignet droit, col Claudine avec finition biais, col chemise avec pied de col.

LA FABRICATION - 11 jrs

Pour chaque vêtement, vous réaliserez la coupe de la toile, le montage complet et les finitions.

- La jupe à plis : jupe courte au-dessus du genou, avec ceinture en forme et zip côté. Points techniques : couture des plis, montage de la ceinture en forme et pose de zip classique. (2 jrs)
- Le top col Claudine : top à pinces avec col rond, manches ballon et zip côté. Points techniques : fronces, pinces, montage du col et pose de zip invisible. (3 jrs)
- Le pantalon à plis : pantalon évasé avec poches, ceinture et braguette. Points techniques : plis, poches insérées dans la couture, montage de la ceinture et braguette. (3 jrs)
- La chemise : manches raglan avec poches, col et poignets. Points techniques : montage du col et des poignets, boutonnières. (3 jrs)

CONSOLIDATION DES ACQUIS - 1 jr
Reprise des points techniques de fabrication à retravailler, avant l'évaluation finale.

TECHNOLOGIES DES TISSUS - 1 jr
Étudier les tissus et leurs transformations • de la fibre au fil - filature - armures - tissage • teinture - matelassage - feutre et non tissés • traitements spécifiques (ennoblissement...).
Connaitre et comprendre l'utilisation d'un tissu selon le projet.
Créer une tissuthèque.

ÉVALUATION - 1 jr
Épreuve de placement de patron et réalisation d'un vêtement féminin + gamme de montage.

CCP4 - PROCÉDER À UNE RETOUCHE ET UNE RÉPARATION D'UN VÊTEMENT OU D'UN ACCESSOIRE TEXTILE – Upcycling et transformations

Objectif : Maîtriser les techniques de retouches courantes, de transformation et d'upcycling de vêtements et d'accessoires textiles.

Prérequis : Savoir coudre à la machine. Maîtriser le montage d'accessoires et/ou vêtements basiques et leurs finitions et maîtriser les techniques de retouches courantes.

Conditions : Durée 14 jours - 84h Coût : **2200 euros**

Participation demandée dans les vêtements à fournir. Amener les vêtements à étudier (à trouver dans votre garde-robe personnelle ou friperie) et si besoin tissus, boutons, zip, etc...

LES RETOUCHES BASIQUES - 6 jrs
- Les bas de manches : Raccourcir un bas de manche avec poignet et/ou ouverture ou remplacer un poignet. Raccourcir ou remplacer un bord côte sur sweat.
- Les fermetures à glissière : Remplacer une glissière de braguette, changer une glissière sur jupe doublée.
- Ajuster : agrandir ou rétrécir une taille de pantalon ou de jupe, ou une robe.
- Ajuster : agrandir ou rétrécir une blouse ou une chemise.
- Changer une doublure de veste (2 jours)

LES TRANSFORMATIONS – 7 jrs 1/2
Transformation libre de vêtements existants, par exemple :
- Transformer une chemise homme en robe fillette ou top femme
- Récupérer un rideau ou une nappe pour en faire un accessoire ou un vêtement
- Transformer un jean en sac, en jupe ou autre accessoire
- Transformer une veste tailleur en ensemble veste courte et jupe, en sac, en accessoire de maison.

ÉVALUATION - ½ journée
Retouche et/ou réparation d'un vêtement ou d'un accessoire textile.

CCP4 - PROCÉDER À UNE RETOUCHE ET UNE RÉPARATION D'UN VÊTEMENT OU D'UN ACCESSOIRE TEXTILE - Les basiques

Objectif : Maîtriser les techniques de retouches courantes et les réparations de vêtements et d'accessoires textiles.
Prérequis : Savoir coudre à la machine et avoir des notions de couture de base.
Ou avoir suivi la formation CCP3.
Conditions : Durée 10 jours - 60h Coût : **1 560 euros**

Participation demandée dans les vêtements à fournir. Amener les vêtements à étudier (à trouver dans votre garde-robe personnelle ou friperie) et si besoin tissus, boutons, zip, etc...

LES REPRISES ET RÉPARATIONS - 2 jrs

- Recoudre un bouton, réparer un trou dans une couture ou une doublure de poche. Recoudre un ourlet à la main. Repriser un fond de pantalon usé, placer une pièce pour cacher une usure sur un coude ou un genou.

LES RETOUCHES BASIQUES – 7 jrs 1/2

- Ourlets : jupe, robe et/ou pantalon, apprentissage des différentes techniques pour raccourcir un vêtement, le rallonger avec un ourlet biais, ou créer un revers.
- Les bas de manches : Raccourcir un bas de manche avec poignet et/ou ouverture ou remplacer un poignet. Raccourcir ou remplacer un bord côte sur sweat.
- Les fermetures à glissière : Remplacer une glissière de braguette, changer une glissière sur jupe doublée.
- Ajuster : agrandir ou rétrécir une taille de pantalon ou de jupe, ou une robe.
- Ajuster : agrandir ou rétrécir une blouse ou une chemise.
- Changer une doublure de veste (2 jours)

ÉVALUATION - ½ journée

Retouche et/ou réparation d'un vêtement ou d'un accessoire textile.

MODULE SPÉCIAL CCP3 + CCP4

Le module CCP3 + CCP4 vous offre la possibilité de faire le programme du CCP3 couture et du CCP4 retouches dans la même formation.
Attention, lors de l'examen final, vous serez évalué sur les deux modules, vous aurez donc une épreuve de fabrication et une épreuve de retouche. Vous obtiendrez deux certificats distincts.

CCP N°3 - FABRIQUER UN VÊTEMENT FÉMININ SUR MESURE OU UN ACCESSOIRE TEXTILE - niveau 2 + CCP4 - PROCÉDER À UNE RETOUCHE ET UNE RÉPARATION D'UN VÊTEMENT OU D'UN ACCESSOIRE TEXTILE - les basiques

Objectif : Maîtriser l'utilisation et le placement de patron, le montage d'accessoires textiles et de vêtements féminins + Maîtriser les techniques de retouches courantes et les réparations de vêtements et d'accessoires textiles.

Prérequis : Savoir coudre à la machine. Maîtriser la réalisation des finitions simples, pose de boutons et ourlets.

Conditions : Durée 34 jours - 204h Coût : **4980 €**

Participation demandée dans les vêtements à fournir pour la retouche. Amener les vêtements à étudier (à trouver dans votre garde-robe personnelle ou friperie) et si besoin tissus, boutons, zip, etc...

LES ACCESSOIRES - 3 jrs

- Réalisation d'une pochette ouatinée forme enveloppe
- Réalisation d'un chapeau forme bob
- Réalisation d'un sac à poches

LES PIÈCES D'ÉTUDE - 4 jrs

- Les poches : poche plaquée carrée à rabat, poche plaquée arrondie doublée, poche insérée dans la couture de côté, poche italienne, poche de jean et poche ticket. En bonus (niveau avancé) : poche passepoilée à deux passepoils.
- Les fermetures et attaches : fermeture invisible avec parementure et agrafe lingerie, fermeture cachée surpiquée avec ceinture à croisure et pression, braguette femme avec ceinture en deux pièces, passants et bouton.
- Les bas de manches : bas de manche froncé avec poignet fermé, fente capucin avec pli et poignet arrondi, patte de boutonnage avec plis et poignet droit.
- Les encolures et cols : encolure tunisienne, col chemise avec pied de col, col Claudine avec finition biais.

CONSOLIDATION DES ACQUIS - 1 jr

Reprise des techniques des pièces d'étude à retravailler, avant le passage à la fabrication.

LA FABRICATION - 13 jrs

Pour chaque vêtement, vous réaliserez la coupe de la toile, le montage complet et les finitions.

- Le top cintré : top avec pinces taille et manches longues bouffantes, fermeture devant par boutons. Points techniques : pinces, parementure et fronces. (2 jrs)
- La jupe à plis : jupe courte au-dessus du genou, avec ceinture en forme et zip côté. Points techniques : couture des plis, montage de la ceinture en forme et pose de zip classique. (2 jrs)

- La robe : robe dos nu entièrement doublée, fermeture zip invisible. Points techniques : doublure fourreau, zip invisible. (3 jrs)
- Le pantalon à plis : pantalon évasé avec poches, ceinture et braguette. Points techniques : plis, poches insérées dans la couture, montage de la ceinture et braguette. (3 jrs)
- La chemise : manches raglan avec poches, col et poignets. Points techniques : montage du col et des poignets, boutonnières. (3 jrs)

CONSOLIDATION DES ACQUIS - 1 jr
Reprise des points techniques de fabrication à retravailler, avant l'évaluation finale.

TECHNOLOGIES DES TISSUS - 1 jr
Étudier les tissus et leurs transformations • de la fibre au fil - filature - armures - tissage • teinture - matelassage - feutre et non tissés • traitements spécifiques (ennoblissement…).
Connaitre et comprendre l'utilisation d'un tissu selon le projet.
Créer une tissuthèque.

LES REPRISES ET RÉPARATIONS - 2 jrs
- Recoudre un bouton, réparer un trou dans une couture ou une doublure de poche. Recoudre un ourlet à la main
- Repriser un fond de pantalon usé, placer une pièce pour cacher une usure sur un coude ou un genou.

LES RETOUCHES BASIQUES – 7 jrs 1/2
- Ourlets : jupe, robe et/ou pantalon, apprentissage des différentes techniques pour raccourcir un vêtement, le rallonger avec un ourlet biais, ou créer un revers.
- Les bas de manches : Raccourcir un bas de manche avec poignet et/ou ouverture ou remplacer un poignet. Raccourcir ou remplacer un bord côte sur sweat.
- Les fermetures à glissière : Remplacer une glissière de braguette, changer une glissière sur jupe doublée.
- Ajuster : agrandir ou rétrécir une taille de pantalon ou de jupe, ou une robe.
- Ajuster : agrandir ou rétrécir une blouse ou une chemise.
- Changer une doublure de veste (2 jours)

ÉVALUATION - 1 jr ½
Épreuve de placement de patron et réalisation d'un vêtement féminin + gamme de montage.
Retouche et/ou réparation d'un vêtement ou d'un accessoire textile.

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Le titre professionnel couturier retoucheur réparateur valorise les compétences et le savoir-faire auprès des clients et des employeurs potentiels en attestant de la maîtrise des techniques de conception, couture et de retouche.

PUBLIC VISÉ

Toute personne majeure, sans limite d'âge, en reconversion professionnelle ou voulant développer une activité professionnelle complémentaire.

MODALITÉS D'INSCRIPTION

Admission : Après entretien physique à l'atelier.
Contactez-nous par mail atelier.aslena@gmail.com ou par téléphone au 06.86.18.74.78.
Si vous passez par votre CPF (compte personnel de formation) la demande se fait directement sur le site Mon compte formation. Il est indispensable d'avoir l'application « Identité numérique de La Poste » pour valider l'inscription. Nous pouvons vous accompagner dans les démarches CPF.

DÉLAIS D'INSCRIPTION

Immédiat pour un financement personnel.
Prévoir 10 à 15 jours de délai entre votre demande d'inscription et le début de votre formation selon le mode de prise en charge.

FRAIS ANNEXES

Une participation de 120 euros vous sera demandée en début de formation pour gérer les frais d'inscription et les démarches administratives tout au long de votre formation : création du planning, démarches de prise en charge.
Pour les financements CPF, un reste à charge de 150 € sera à régler lors de l'inscription.

MODALITÉS, RYTHME ET HORAIRES

Formation 100 % en présentiel
Supports de cours théoriques et mises en situations pratiques. Évaluations pratiques en cours et en fin de formation.

Création d'un planning personnalisé de 1 à 4 jours par semaine.
Horaires : du lundi au samedi de 10h00 à 13h et de 14h à 17h00.
Restauration possible sur place en apportant votre repas. Mise à disposition d'un frigo et d'un micro-ondes. Eau, café et thé offerts. Groupe de 5 personnes maximum par jour.

LOCAUX ET MATÉRIEL

Le local de formation est situé au 11 rue de la Barre à Enghien-les-Bains. D'une surface de 60 m², il se situe au rez-de-chaussée donnant sur cour avec accès sur la rue. Il dispose d'un espace cuisine et de sanitaires privatifs.
Il est équipé d'une table de coupe, d'un poste machine par personne et d'une piqueuse plate industrielle. Les postes de repassage et surfilage sont en partage.
Une salle annexe sert au passage d'évaluations.
Tout le matériel est fourni ainsi que les patrons d'étude et la toile à patron.

FORMATEURS

Tous nos formateurs sont diplômés d'écoles de couture et ont de l'expérience dans le domaine de la formation professionnelle.

ACCUEIL DES PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP

Nous mettons tout en œuvre pour rendre nos formations accessibles aux personnes en situation de handicap. Merci de nous signaler obligatoirement la nature de votre handicap afin que nous mettions en place des conditions d'accueil optimales.

Si votre situation ne vous permet pas d'être accueilli dans notre centre, nous vous redirigerons vers un de nos partenaires.

MODALITÉS D'OBTENTION DU TITRE PRO ET/OU CERTIFICATS

Nous proposons 4 à 5 sessions d'examens par an.
En fonction de vos résultats d'évaluations et de vos envies, le formateur pourra décider ou non de vous présenter à l'examen.
Attention ! Pour les financements CPF, le passage d'examen est obligatoire sauf dérogation médicale.

La présentation et l'obtention de l'examen sont évaluées selon les conditions suivantes :

- Évaluations passées en cours et en fin de formation
- Dossier professionnel à remplir et à remettre avant le passage d'examen
- Épreuve de mise en situation devant un jury agréé par le ministère du travail